

visión que se tenía del otro (sobre todo de los cristianos viejos hacia los moriscos); la tercera, versa sobre la tarea de la Inquisición en este proceso, y en la cuarta parte, el autor se dedica particularmente a la decisión de expulsar a los moriscos, la expulsión en sí y las consecuencias de la misma.

En su análisis del contexto histórico del cual surgió la medida de la expulsión, hace particular hincapié en el reinado de los Reyes Católicos puesto que, a partir de ese momento, según su concepción, se fue exacerbando cada vez más la identificación de lo “español” con lo católico, que llevó a la segregación paulatina de las minorías. A su vez, el autor aclara que este proceso se dio como parte de un conflicto internacional entre los turcos y los españoles.

En segundo término, Rafael Carrasco, hace un análisis profundo de diversas fuentes, llegando a una mayor comprensión de la visión que tenían unos de otros y de cómo se fue configurando cada vez más esa segregación de los moriscos. En tercer lugar, el autor se detiene en el papel de la Inquisición (y de la Iglesia en general) en este proceso tomando diferentes estadísticas y hablando de casos particulares, tal como el de Diego de Arcos. En la última parte de la obra, se expone en los pasos de la expulsión, los diferentes reinos que la fueron tomando, en qué orden, y las consecuencias que en todos los ámbitos produjo esta extrema decisión.

El libro está escrito en forma amena y no da ningún conocimiento previo por sentado, por lo cual constituye una buena introducción a la historia española de la Modernidad. Su vasto manejo documental hace de esta obra una importante referencia sobre el proceso tratado.

ELINA CARRASCO

SEBASTIÁN GASPARIÑO GARCIA, *Historia de Al-Andalus según las crónicas medievales*, Tomo X. Murcia, Editorial Fajardo el Bravo, 2009, 537 págs., ISBN: 978-84-935592-2-9.

El libro de Sebastián Gaspariño García forma parte de un ambicioso proyecto de la editorial murciana Fajardo el Bravo de publicar, en alrededor de 20 volúmenes, la traducción de las crónicas históricas sobre Al-Andalus, ordenadas de forma cronológica. Se presentan en este tomo las crónicas musulmanas referidas al período comprendido entre los años 778 y 931. Esta época se caracteriza por un progresivo y gravísimo debilitamiento del poder central del Emirato, que motiva la aparición por todo el territorio andalusí de multitud de levantamientos que desembocan en la formación de verdaderas dinastías locales. Aquí irrumpen las grandes familias que fueron protagonistas de la historia de esta época, como los Banu Qasi en el Norte, los Banu-l-Hayyay en el Sur, los Banu Marwan en el Oeste, o los Banu Hafsun, que estuvieron a punto de apoderarse de Córdoba, sin olvidar a los fenómenos más locales, como el de Daysam b. Ishaq, que llegó a acuñar moneda a su nombre en Lorca.

Las crónicas, como fuentes para acercarnos a una época, nos aproximan a hechos históricos presentados en un orden cronológico, y relatados a menudo por testigos presenciales o contemporáneos. En este caso el autor deja en claro que los testimonios seleccionados corresponden a períodos conocidos y no tanto de la historia hispanomusulmana.

La historia de Al-Andalus, en este libro, no se nos presenta haciendo hincapié en cada gobierno y los logros principales de cada uno de ellos, sino que está enfocada a partir de “la relación de los rebeldes” y su articulación con los gobiernos centrales, a los que pusieron en jaque en varias oportunidades. En cada caso se presenta un cuadro detallado con los nombres de los rebeldes, su posición social y las principales fechas descriptivas de las actividades de estos personajes, que nos descubren una mirada diferente de la historia.

Este trabajo se encuentra estructurado en diez partes, según las distintas kuras que se fueron rebelando a los diferentes gobiernos emirales. El autor distingue tres motivos básicos que llevaron a la proliferación de los levantamientos. El primero se refiere al poder que adquirieron las ciudades y la belicosidad de su gente, fomentada por el constante enfrentamiento con el enemigo cristiano, que los

llevó a fortalecerse frente al poder central. El segundo motivo es la autonomía en la que vivían de hecho, dada la lejanía del poder emiral caracterizado por su heterogeneidad, compuesto por bereberes, sirios y árabes que trataban de imponerse unos sobre otros. La tercera causa responde a la posibilidad de acceder al poder central en momentos de inestabilidad política o cuando la situación económica se tornaba agobiante.

Al comienzo de la narración de cada rebelión, el autor hace una breve referencia al gobernante de turno y a su relación con el pueblo. Sin duda, Gaspariño García ha elegido a los personajes de estas crónicas porque se han destacado a la hora de defender sus ideales y por no dejarse absorber frente a las diferentes estructuras políticas y religiosas del poder central.

MARIA EUGENIA COLLA

ISTVÁN SZÁSZDI LEÓN-BORJA, *Juan Ponce de León y su época*, Valladolid, Diputación de Valladolid, 2011, 179 págs., ISBN: 978-84-7852-301-6.

El Doctor István Szászdi León Borja, reconocido historiador del Derecho Indiano y profesor de la Universidad de Valladolid, nos ofrece en esta obra una investigación sobre la figura del conquistador español Juan Ponce de León y su época, destacando que se encuentra estrechamente vinculado a la “memoria histórica” del pueblo portorriqueño. Por esta razón, su objetivo es realizar una aproximación distinta, de carácter institucional, a la trayectoria de Ponce de León y sus contemporáneos en los distintos oficios temporales y espirituales.

La metodología aplicada en esta obra es la de consultar las grandes biografías escritas sobre este personaje para tener una independencia de las que otros autores escribieron sobre Juan Ponce de León. Otro punto interesante es el apéndice documental que brinda al final de cada capítulo. Con excepción del séptimo, ya han sido publicados con anterioridad, siendo en este libro revisados y modificados.